

関東大震災の

朝鮮人虐殺から

100年

レイシズムと

歴史否定を考える..

国連特別報告者を

迎えて

〈第一部〉「国連：人種差別に関する特別報告者からのメッセージ+飯山由貴《In-Mates》上映」
14時〜
趣旨説明
基調報告
座談会
〔登壇者〕 鄭映恵(社会学、明戸隆浩(社会学、大阪公立大学)、友常勉(日本思想史、東京外国語大学)
〔モデレーター〕 小田原のどか(彫刻家、評論家)
〔上映〕 飯山由貴 映像作品《In-Mates》(2021年、26分50秒)
〔解題〕 小田原のどか
小森恵(反差別国際運動 事務局長代行)

〈休憩〉

〈第二部〉「各地におけるアートとレイシズム・歴史否定の現状に對峙する..」
16時25分〜
歴史の否定はどのように人々のレイシズムとメンタルヘルスに影響を与えるのか?
パネルディスカッション
〔報告〕 庄ゆた夏(非常利建築事務所GAC代表、シラキニス大学、Priya Basil(小説家、アクティビスト)、マユキキ(アーティスト)、村上佳代(翻訳者、琴仙姫(アーティスト)、FUNI(詩人/ラッパー)、飯山由貴(アーティスト))
〔モデレーター〕 山本浩貴(文化研究、金沢美術工芸大学)
総合討論・質疑応答
〔モデレーター〕 山本浩貴
パフォーマンス FUNI
閉会に際して 加治屋健司(美術史、東京大学)

主催―東京大学大学院総合文化研究科グローバル地域研究機構・韓国学研究センター
協力―東京大学芸術創造連携研究機構・東京大学大学院多文化共生・統合人間学プログラム、
反差別国際運動(IMADR)、フレカリアートユニオン

2023年8月11日「祝・金」14時〜19時(入場は13時30分から)

東京大学駒場キャンパス18号館ホール 東京都目黒区駒場3-8-1

〔定員〕100名(対面のみ) ※日英同時通訳あり。本シンポジウムの記録は後日オンライン配信予定です。
〔お問い合わせ〕東京大学 韓国学研究センター cks@ags-cks.c.u-tokyo.ac.jp
〔申し込みフォーム〕<https://forms.gle/hcNbxhbfZ91JB8Ng46>



1923年に起きた関東大震災では、朝鮮人への流言蜚語により、軍と警察、そして民間人によって作られた自警団の手で多くの朝鮮人が虐殺されました。朝鮮人のみならず、中国人、障害者、被差別部落出身者などの犠牲者も少なくありませんでした。にもかかわらず、日本政府および東京都は本事件の調査を行っていません。

2022年に起きた東京都総務局人権部による飯山由貴《In-Mates》の検閲・上映禁止事件は、今年9月1日に100年の節目を迎える関東大震災の虐殺について、東京都の歴史否定を明らかにしました。また、本事件に関する東京都人権部による東京都議会での答弁は、日本社会に深く根を下ろす人権と差別への軽視をあらわにしました。

これを受け、本シンポジウムでは、2002年から2008年まで、現代的形態の人種主義、人種差別、排外主義および関連する不寛容に関する国連特別報告者ドウドゥ・ディエンさんに基調報告をいただきます。ドウドゥ・ディエンさんの報告を基軸として、専門家と表現者による歴史認識・教育・世代間トラウマ・ヘイトスピーチ・ヘイトクライム・表現の自由・検閲などの現代的な考察や報告を行います。

歴史の否定は現在に生きる人々の尊厳を傷つけるとともに、偏見を煽動します。犠牲者への追悼を不可能にし、私たちが負の歴史から学び、正義と共生を実現することをも妨げるものです。100年前の出来事は現在を生きる私たちにとって、決して他人事ではありません。これから100年後の人々にとっても重要な史実であり続けるでしょう。本シンポジウムでは、日本におけるレイシズムと歴史否定を国境を超えた人権の問題へと接続するとともに、これに抗うために、表現活動、教育、学術研究が何を行うべきか、その可能性を論じる場を作り出します。

ドウドゥ・ディエン Doudou Diène
2002年から2008年まで現代的形態の人種主義、人種差別、排外主義および関連する不寛容に関する国連特別報告者。日本の調査を行い、2006年、日本における人種主義などに関する最初の国連文書となる報告書を執筆する。2011年から2014年までコートジボワールの人権状況に関する国連独立専門家。2014年のガザ紛争に関する国連独立調査委員会の元メンバー。元ユネスコ文化間・宗教間対話部門のディレクター。現在、International Coalition of Sites of Conscience の理事。パリ大学で公法学の博士号を、パリ政治学院で政治学の学位を取得。

100 Years after the Massacre of Koreans in the Great Kanto Earthquake: Thinking about Racism and Historical Denial with a former UN Special Rapporteur

In the wake of the Great Kanto Earthquake of 1923, many Koreans were massacred by the military, police, and vigilante groups formed by civilians due to false rumors about Koreans. Not only Koreans, but also a large number of Chinese, disabled people, and people from discriminated buraku (suburban areas) were killed. Neither the Japanese government nor the Tokyo Metropolitan Government has conducted an investigation into this incident.

The incident in 2022, in which the Human Rights Department of the Tokyo Metropolitan Government's Bureau of General Affairs censored and banned the screening of Yuki Iiyama's video piece *In-Mates*, revealed Tokyo's denial of history regarding the massacre of Koreans in the Great Kanto Earthquake, which will mark its 100th anniversary on September 1 of this year. In addition, the Tokyo Metropolitan Government's Human Rights Department's response to this incident at the Tokyo Metropolitan Assembly also revealed the disregard for human rights and discrimination, which are deeply rooted in Japanese society. In response, this symposium will feature a keynote report by Mr. Doudou Diène, who was, from 2002 to 2008, UN Special Rapporteur on contemporary forms of racism, racial discrimination, xenophobia, and related intolerance. Using Mr. Doudou Diène's report as a foundation, experts and expressive speakers will present contemporary reflections and reports on historical awareness, education, intergenerational trauma, hate speech, hate crimes, freedom of expression, censorship, and more.

Denial of history offends the dignity of people living in the present and incites prejudice. It also makes it impossible to mourn the victims and also prevents us from learning from our negative history and achieving justice and coexistence. The event of 100 years ago is, for those of us living today, not someone else's problem. It will continue to be important historical facts for people 100 years from now. We will connect racism and historical denial in Japan to issues of human rights that transcend national borders, and explore ways to resist them through culture, education, and expression.

August 11th (Fri), 2023
Building No. 18 Hall,
The University of Tokyo
Graduate School and
College of Arts and Sciences

3-8-1 Komaba, Meguro-ku, Tokyo 153-8902
Official Language: Japanese and English, Simultaneous interpretation provided
Contact: Center for Korean Studies, The University of Tokyo | cks@iags-cks.c.u-tokyo.ac.jp

[Session 1] 14:00-
Message from the UN Special Rapporteur on Racism +
Screening of Yuki Iiyama's In-Mates

Opening Remarks

TONOMURA Masaru (History, The Tokyo University)

Keynote Report

Doudou Diène

(Former UN Special Rapporteur, Commissioner on Human Rights Situation in Burundi, UN Human Rights Council, Board member of Trustees, International Coalition of Sites of Conscience)

Commentary: KOMORI Megumi

(Acting Secretary General of the The International Movement Against All Forms of Discrimination and Racism, IMADR)

Round Table

JUNG Yeonghae (Sociology), AKEDO Takahiro (Sociology, Osaka Metropolitan University),

TOMOTSUNE Tsutomu (Japanese Intellectual History, Tokyo University of Foreign Studies)

Moderator: ODAWARA Nodoka (Artist, Critic)

Screening

In-Mates (2021, 4k, 26min50sec.)

Commentary: ODAWARA Nodoka

[Break]

[Session 2] 16:25-

Art and Racism in Various Locations / Confronting the Current
Situations of History Denial: How History Denial Affects People's
Racism and Mental Health

Panel Discussion

"How denial of history affects people's racism and mental health"

SHO Yutaka (Co-Founder and Partner, General Architecture Collaborative, Syracuse University),

Priya Basil (Author, Political Activist), Mayunkiki (Artist), MURAKAMI Kayo (Translator),

KUM Soni (Artist), FUNI (Poet, Rapper), IYAMA Yuki (Artist)

Moderator: Hiroki YAMAMOTO (Cultural Studies, Kanazawa College of Art)

Panel Discussion - Q&A

Moderator: Hiroki YAMAMOTO

Performance

FUNI (Poet, Rapper)

Concluding Remarks

KAJIYA Kenji (Art history, The Tokyo University)

Organized by

Center for Korean Studies Institute for Advanced Global Studies The University of Tokyo

Supported by

The Art Center of The University of Tokyo Integrated Human Sciences Program for Cultural Diversity,
The University of Tokyo

The International Movement Against All Forms of Discrimination and Racism, IMADR

Preariat Union

Doudou Diène

UN Special Rapporteur on contemporary forms of racism, racism, xenophobia and related intolerance, 2002-2008. He researched Japan and in 2006 wrote the first United Nations document on racism and other issues in Japan. UN Independent Expert on Human Rights Situation in Côte d'Ivoire from 2011 to 2014. He is a former member of the United Nations Independent Commission of Inquiry into the 2014 Gaza conflict. Former Director of UNESCO Division for Intercultural and Interreligious Dialogue. He is currently a board member of the International Coalition of Sites of Conscience. He holds a doctorate in public law from the University of Paris and a degree in political science from the Paris Institute of Politics. He was appointed Chair of the Commission of Inquiry on Burundi by the President of the United Nations Human Rights Council.